

Einige Beispiele für die Eignung der Materialien

Hochprozentige Zinn-Legierung	Trompeten, Klarinen, auch Regale
Niederprozentige Zinn-Legierung	Krummhorn, Dulzian, Fagott, Vox humana
Kupfer	Horizontal-Trompeten, Posaune
Messing	Schalmei, Krummhorn-Regal
Holz	Krummhorn, Dulzian, Posaune, Dunkeltrompete

Zinn-Legierung, Kupfer und Holz dürfen als edelstes Pfeifenmaterial angesprochen werden und haben eine hohe Haltbarkeit bewiesen. Erwähnt sei auch die Tropenfestigkeit der Harthölzer mit entsprechender Verarbeitung.

Some examples of the adaptability of the materials

High rate tin alloy	Trumpets, Clarions, possibly Regals
Low rate tin alloy	Krummhorn, Dulzian, Fagott, Vox humana
Copper	Chamade-trumpets, Posaune
Brass	Schalmei, Krummhorn-Regal
Wood	Krummhorn, Dulzian, Posaune, dark trumpet

Tin alloy, copper and wood may be designated as the noblest materials for organ pipes, they have been proven to possess high durability. The resistance of hardwood to tropical conditions, when prepared properly, is noteworthy.